

# Centro Culturale mir

## *STORIA DELL'ARTE ANTICA E MEDIEVALE*

### *Luci dal Medioevo*

a cura di Eleonora Mocchetto

Durata: 5 lezioni

Orario: venerdì 18.00-19.50

**Inizio: 29 gennaio 2021**

Il corso affronta alcuni temi non convenzionali dell'arte tardoantica e medievale, cercando di legarli a una presentazione coerente dei suoi principali sviluppi. Lo scopo è quello di sottrarre al Medioevo quella patina di noiosa oscurità, depositata in secoli di più o meno dotti fraintendimenti, per mostrarlo come realmente fu: un'epoca visionaria, rutilante di invenzioni, caleidoscopicamente colorata.

Le singole lezioni si svolgeranno come segue:

1. L'Arco di Costantino – Il monumento genetico della "decadenza delle arti"
2. Cristo camaleonte – Il polimorfismo metamorfico dell'immagine di Cristo nell'arte paleocristiana
3. Tra Romani, Ostrogoti e Bizantini – Il conflitto spazio-superficie nei mosaici ravennati
4. «Ego sum ostium» – La decorazione delle facciate delle chiese tra Romanico e Gotico
5. "Illuminare" – Cenni sull'evoluzione della miniatura medievale.