

# Centro Culturale mir

## STORIA DEL'ARTE CONTEMPORANEA

## DALLE AVANGUARDIE A OGGI

A cura di Miriam Giustizieri

**Durata: 5 lezioni**

**Orario: martedì 20.30-22.30**

**Inizio: 3 marzo 2026**

Il corso intende fornire una conoscenza di base che riguarda tutte le discipline artistiche (pittura, scultura ed architettura). Saranno trattati i principali stili e autori del periodo preso in esame. Alla parte storica si affiancherà quella analitica, al fine di introdurre l'allievo alla lettura critica delle opere d'arte.

### **Obiettivi del corso:**

- Fare proprie le linee guida di ogni periodo storico-artistico
- Sensibilizzare alla comprensione stilistica delle opere e degli autori
- Introdurre alla lettura critica delle forme, dei colori e dei contenuti dell'opera

### **Programma:**

**Il Novecento:** Le avanguardie (Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Surrealismo, Dadaismo, Metafisica). Moore. Pollock, Fontana, Burri, Rothko, Klein, Arte Concettuale, Arte Povera, Body Art, Proces Art, il Fluxus, Land Art, Video Art e l'Installazione, Performance Art, gli ultimi 30 anni e suoi protagonisti.