

Centro Culturale mir

STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

L'ARTE CONTEMPORANEA

A cura di Miriam Giustizieri

Durata: 6 lezioni

Orario: venerdì 18.00-19.50

Inizio: 9 aprile 2021

Il corso intende fornire uno spaccato sulla produzione artistica dagli anni '50 ai giorni nostri. Il corso vuole porre l'attenzione riguardo i movimenti, gli stili, i mutamenti dell'arte contemporanea, soffermandosi sulle figure di creativi di maggior spicco.

Obiettivi del corso:

- Educare all'analisi e alla comprensione dei movimenti moderni
- Riflettere su alcuni momenti significativi dell'evoluzione dell'arte
- Discutere delle nuove tecniche e modalità espressive in opposizione alle tecniche classiche
- Introdurre alla riflessione tra arte e società

Programma:

Anni '50: informale, espressionismo astratto, spazialismo

Anni '60: pop art, nouveau réalisme, l'happening

Anni '70: arte concettuale, land art, body art

Anni '80: transavanguardia, neoespressionismo, nuova scultura

Anni '90: il multiculturalismo e la nuova identità dell'uomo contemporaneo

Anni 2000: le grandi mostre d'arte, i personaggi del panorama artistico odierno (Mattehow Barney, Damien Hirst, Ron Muech, Richard Serra, Venessa Beecroft ...)

All'interno del programma saranno prese in considerazione anche le espressioni artistiche della **fotografia** e del **video**.