

Centro Culturale mir

CERAMICA RAKU

Corso Base

Tecniche di foggatura a mano 1

A cura di Simona Puzineri

Orario: mercoledì 20.30-22.50

Inizio: mercoledì 7 ottobre 2020

Durata: 7 LEZIONI (5 in sede + 2 in esterno dedicate alla smaltatura e cottura raku)

Il corso ha la finalità di far apprendere le tecniche base di modellazione manuale dell'argilla per la realizzazione di pezzi ceramici, e far conoscere la tecnica raku; un modo di far ceramica proveniente dal Giappone e diffusosi in Occidente e particolarmente negli Stati Uniti, Gran Bretagna, Canada, Australia e Nuova Zelanda grazie al libro "A Potter's book" del ceramista inglese Bernard Leach, nel quale descrive la tecnica raku appresa durante il suo soggiorno in Giappone, nel 1911.

Ogni lezione sarà organizzata come un laboratorio pratico accompagnato da nozioni teoriche e affronterà una tecnica di modellazione per la realizzazione di oggetti secondo il seguente programma di massima:

- Preparazione dell'argilla e impastatura
- Foggatura di una ciotola con tecnica a pizzicotto
- Realizzazione di un manufatto con la tecnica della lavorazione a lastre
- Foggatura di un vaso con tecnica a colombino
- Rifinitura dei pezzi
- Smaltatura dei pezzi
- Cottura raku

Il corso include la fornitura dell'argilla, la biscottatura (I forno) dei pezzi realizzati, gli smalti e la cottura raku.

MATERIALE da procurarsi: spatoline metalliche, mirette (utensili con estremità metalliche ad anello), stecche di legno, filo di ferro, una spugna, uno straccio (per ricoprire le forme realizzate e mantenerle umide se occorre), sacchetti di plastica, matterello, tagliere o assicella di legno con gommini sotto per evitare che scivoli sul tavolo.