

Centro Culturale mir

ILLUSTRAZIONE E MARKERS

a cura di Claudia Torgano

Orario: venerdì 18.30-20.30

Durata: 10 lezioni

Inizio: 7 gennaio 2022

Il corso si propone di fornire i primi elementi di base per riuscire a creare un'illustrazione in maniera autonoma, dallo sviluppo dell'idea al lavoro finito.

Argomenti del corso:

Markers:

- Tecnica tono su tono
- Tecnica dello sfumato
- Tecnica mista markers e pastello

Illustrazione:

- L'idea
- Lo schizzo
- Osservazione e reference
- Equilibrio ed armonia dell'immagine
- Teoria basilica del colore e delle ombre

A chi è indirizzato il corso:

Si tratta di un corso base quindi adatto a chiunque abbia interesse nell'apprendere una tecnica di colorazione versatile e un modo di approcciarsi al disegno diverso da quello "classico".

È gradita, ma non obbligatoria, un po' di manualità che potrebbe comprendere la conoscenza del disegno e di una o più tecniche pittoriche a livello basilare.

Materiale richiesto:

Markers, chiamati anche pantoni (pennarelli a base alcolica), multiliner/fineliner water

resistant, blocco per schizzi A4 o A5 a piacere, pastelli, fogli Fabriano F4 lisci, matita, gomma.

N.B.

Alla prima lezione portare dei propri disegni da visionare insieme e il materiale già in vostro possesso che pensate possa essere utilizzato nel corso.

Non acquistate nulla di nuovo, durante la prima lezione vedremo i materiali e valuteremo gli acquisti necessari per ogni studente.

Insegnante Claudia Torgano



thesleepingfrog.altervista.org