

# Centro Culturale mir



[thesleepingfrog.blogspot.com](http://thesleepingfrog.blogspot.com)

## CORSO BASE DI ILLUSTRAZIONE

a cura di Claudia Torgano

**Durata: 10 lezioni**

**Orario: venerdì 18.30-20.20**

**Inizio: 12 febbraio 2021**

### Programma:

- Composizione della tavola.
- Semplificazione della realtà.
- Lo schizzo, informazioni di base.
- La figura umana, informazioni di base.
- Il colore, informazioni base.
- Realizzazione di una tavola finita.

A inizio corso si valuterà un “tema” di lavoro insieme agli alunni.

### Il corso è indirizzato:

- A chi, per mancanza di tempo o voglia, vuole trovare maniere alternative di approcciarsi al disegno.
- A chi sta cercando o possiede già un proprio stile di disegno ma vorrebbe perfezionarlo perché pensa di avere delle mancanze.
- A chi ama disegnare ma pensa di non avere affinità con l'arte più “classica” o realistica.
- A chi vuole approcciarsi in modo diverso alle forme d'arte ed imparare ad “osservare” in maniera non convenzionale.

### Cos'è l'illustrazione?

Il Dizionario dice che: E' una rappresentazione visiva o spiegazione, di solito usata per accompagnare un testo o per ornarlo. Viene utilizzata in editoria, pubblicità, storyboard per film ed animazione e molto altro.

Fin dalla preistoria è possibile notare come l'uomo abbia sempre cercato di comunicare attraverso le immagini, dalle pitture rupestri ai papiri egiziani, fino ad arrivare al Cristianesimo che utilizzò l'immagine come forma didattica di apprendimento dei Testi Sacri e ne incoraggiò l'uso. Tutto questo è “Illustrazione”.

Con l'avvento della stampa e della pubblicità l'Illustrazione prese ulteriormente piede.

Ai nostri tempi, se si pensa alla parola “illustrazione” le prime cose che vengono in mente sono copertine e libri per bambini, in realtà il termine è molto più ampio e tocca diversi campi.

Rispetto ad altre forme d'arte l'Illustrazione permette la sperimentazione sia nel tratto che nella colorazione non disdegnando le tecniche miste e alternative.

**Scopo del corso:**

Insegnare a capire che l'arte ha diverse sfaccettature e chiunque può arrivare a creare delle tavole piacevoli con le giuste conoscenze.

**Materiale necessario alla prima lezione:**

Blocco da schizzi, matita, gomma. Il resto verrà deciso durante il corso insieme agli alunni.

**Attenzione:** E' richiesta una conoscenza, sufficiente/discreta, di una tecnica di colorazione a piacere (pennarello, acquerello, tempera, guazzo, pastelli, acrilico...).

Ricordiamo che tra i corsi presentati dal Centro Culturale Mir sono disponibili quello di acquerello e di markers.