

# Centro Culturale mir

## CORSO DI ACQUERELLO

### 2° livello

(12 lezioni)

A cura di Simona Puzineri

*Orario: giovedì 20.30-22.20*

*Inizio: giovedì 28 gennaio 2021*

Il percorso del 2° livello si propone di arricchire, perfezionare e approfondire le competenze tecniche acquisite nel livello precedente.

Particolare attenzione sarà dedicata allo studio di artisti che si sono cimentati nella tecnica dell'acquerello, analizzandone le varie specificità e privilegiando i temi della natura morta e del paesaggio.

Si procederà con esercizi di copia dal vero di nature morte, elementi della natura, copie di acquarelli di grandi artisti e copie da fotografie.

### Programma

#### *Tecniche*

- La granitura o granulazione
- Effetti originali usando sale o zucchero
- La lumeggiatura
- La mascheratura
- La riserva di cera
- La raschiatura

*Si svilupperanno in particolare i seguenti temi e soggetti:*

- Cieli, acqua, erbe, fiori, alberi, paesaggi, architetture, monumenti
- La natura morta: frutta, verdura; gli oggetti di tutti i giorni

### Materiali occorrenti:

**Pennelli:** n° 2, n° 6, n10 n°14, pennello piatto n° 9, pennello per lavatura o piatto, largo 2cm circa, marca DaVinci o Tintoretto serie Ambra o Winsor & Newton (Cotman) o Escoda. (La numerazione cambia a seconda delle marche un 2 DaVinci non è uguale a un 2 Tintoretto o Winsor ecc. )

**Fogli** in blocco (incollati sui 4 lati), tipo di carta grana fina preferibilmente 100% cotone 200 o 300g/m<sup>2</sup> marche a scelta tra Arches, Canson, Winsor & Newton, Fabriano, Magnani, formato 23x31 24x32 o 26x36 dipende dalla marca.

**Colori** consigliati in godet o tubetto: giallo cadmio, giallo limone o aureolina, ocre, terra di siena naturale, terra di siena bruciata, terra d'ombra naturale, terra d'ombra bruciata, vermiglione o rosso cadmio, cremisi d'alizarina o magenta di quinacridone, rosa garanza, blu ceruleo, blu cobalto, blu oltremare scuro, verde smeraldo, verde oliva, verde vescica, grigio di payne. Marche: Winsor & Newton (Cotman serie economica), Maimeri (Maimeri Venezia serie economica), ottime ma più care Schminke Horadam (serie Akademie + economica), Daniel Smith, Sennelier.

Matita HB, o micromina con mine blu, gomma, spugna sintetica, fazzoletti di carta.

**Altro:** matita HB, o matita micromina con mine blu, spugna sintetica, fazzoletti di carta o scottex, straccio, scotch di carta 19mm.