

**Centro Culturale Mir**

STORIA E CRITICA DEL CINEMA

# **La Nouvelle Vague**

*Tra cinefilia ed esistenzialismo pop*

a cura di Eleonora Mocchetto

Orario: **venerdì 18.30-20.30**

Durata: 4 lezioni

Inizio: **24 marzo 2023**

Il corso, articolato in quattro lezioni, ripercorre la nascita e l'evoluzione del rivoluzionario movimento cinematografico nato in Francia alla fine degli anni Cinquanta per opera dei più giovani e ribelli fra i critici dei *Cahiers du Cinéma* (François Truffaut, Jean-Luc Godard et Claude Chabrol su tutti). La *Nouvelle Vague* sconvolse il mondo del Cinema con le sue portentose innovazioni tematiche, narrative, tecniche e stilistiche, volteggiando con leggiadro disimpegno tra ardite citazioni cinefile ed esistenzialismo pop e pervenendo a una nuova concezione filosofica della Settima Arte.