

Centro Culturale mir

Teatro, musica e illusionismo

a cura di Simone Marino

Orario: venerdì 18.30-20.30

Durata: 10 lezioni

Inizio: 15 ottobre 2021

Il corso è utile per approfondire conoscenze teatrali di base, a livello registico, scenografico e musicale.

Teatro:

- Teatro di varietà partendo da cenni storici sul vaudeville fino ai più attuali show, con riferimento agli spettacoli di illusionismo.
- Teatro d'opera con particolare riferimento al Don Giovanni di Mozart.

Musica:

Attività di percezione sonora, ovvero di distinzione e descrizione dei suoni e rumori dell'ambiente e dei suoni musicali verso l'acquisizione dei parametri del suono.

Analisi delle colonne sonore di musica per film attraverso l'ascolto e lo studio delle intenzioni dei compositori.

Guida all'ascolto di musica negli spettacoli teatrali, comprensione dei brani attraverso anche il medium del corpo e del movimento.

Illusionismo:

A livello teorico si prenderà in esame dalle origini dell'illusionismo fino ai giorni nostri. Verranno analizzate alcune tecniche di magia che sono utilizzate nel mondo teatrale e musicale.

Le nozioni acquisite possono trovare riscontro nella pratica come ad esempio tecniche per sviluppare la memoria oppure gestire l'attenzione quando parliamo in pubblico.

OBIETTIVI GENERALI:

Gli argomenti trattati, la guida all'ascolto e la visione degli spettacoli, permetteranno di avere più consapevolezza delle scelte registiche, musicali e scenografiche quando si assiste a uno spettacolo teatrale. Il corso è pensato per tutti gli appassionati di performance artistiche che vogliono aumentare il proprio bagaglio culturale con nozioni teoriche e pratiche.