Centro Culturale mir

CORSO DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

Prof. Nicola Simonetti
Docente Liceale di Filosofia e Scienze Umane
Dottore di Ricerca in Scienze Cognitive
Università di Siena 1240
E-mail: simonettin@libero.it
http://simonettin.wix.com/supervenience
http://unisi.academia.edu/NicolaSimonetti

I INCONTRO: LA RISCOPERTA DELLA CULTURA CLASSICA E I SEMI DELLA MODERNITA'

La rinascita del platonismo e dell'aristotelismo epicureismo, stoicismo e scetticismo; la superiorità della vita attiva su quella contemplativa; la figura del filosofo nel Rinascimento. Il neoplatonismo fiorentino (M. Ficino e Pico della Mirandola) e il neoaristotelismo rinascimentale (Pomponazzi, Cremonini, Vanini).

II INCONTRO: LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA E L'AFFERMAZIONE DEL MECCANICISMO

Bacone e il rinnovamento della scienza. Veritas filia temporis; la critica baconiana degli idoli; il metodo induttivo. *Galilei e la nascita della fisica moderna.* Il copernicanesimo; Sacra scrittura e autonomia della scienza; la filosofia naturale e il grande libro dell'universo; il principio di inerzia e il principio di relatività del moto; il metodo galileiano: i momenti osservativo-induttivo e ipotetico-deduttivo della scienza. Le *sensate esperienze* e le *necessarie dimostrazioni*; il "realismo" di Galileo.

III INCONTRO: *R. DESCARTES E IL RAZIONALISMO*

Cartesio: il problema del metodo. La fondazione metafisica del meccanicismo; il "Discorso sul metodo" e la critica al sapere del suo tempo; le quattro regole del metodo. *Cartesio: il cogito.* Le "Meditazioni" della metafisica cartesiana; dubbio scettico e dubbio metodico; le verità di ragione e il genio maligno; il cogito: penso, dunque sono; il dualismo res cogitans/res extensa, le obiezioni alla metafisica di Cartesio; *Cartesio: l'esistenza di Dio.* Il ruolo di Dio nella metafisica cartesiana; idee innate, avventizie e fattizie.

IV INCONTRO: HOBBES E L'EMPIRISMO, SPINOZA E IL PANTESIMO MODERNO

Hobbes: la filosofia politica. L'idea di uno stato puramente naturale; lo stato di natura come modello concettuale; l'eguaglianza originaria e la legge di natura; il patto sociale e la creazione dello stato; i rapporti tra stato e chiesa; il Leviatano, simbolo del potere dello stato. *Spinoza: la conoscenza filosofica.* La ricerca della verità e della beatitudine; i quattro generi di conoscenza; l'ordine della conoscenza e l'ordine della natura. *Spinoza: la metafisica.* Il metodo sintetico-geometrico; le definizioni di sostanza, attributo e modo; l'unicità della sostanza e gli infiniti attributi; il pantesimo spinoziano; modi infiniti e modi finiti; *Spinoza: Deus sive natura.* La critica dell'antropomorfismo teologico; il necessitarismo divino e la negazione del libero arbitrio. *Spinoza: la teologia politica.* La funzione pratica della rivelazione; l'origine dello stato e la libertà politica; la difesa della libertà di pensiero e di espressione.

V INCONTRO: DALL'EMPIRISMO SENSISTA DI LOCKE ALLA METAFISICA FINALISTICA DI LEIBNIZ

La critica alle idee innate; la teoria delle idee: sensazione e riflessione; qualità primarie e secondarie; idee semplici e idee complesse; la critica all'idea di sostanza; l'analisi del linguaggio. *Locke: le forme della conoscenza.* I modi della conoscenza: intuizione, dimostrazione, sensazione; il rapporto tra ragione e fede; il deismo di Locke nella Ragionevolezza del cristianesimo. *LEIBNIZ: FISICA, LOGICA E METAFISICA.* Gli studi scientifici e la critica a Cartesio; la sintesi di meccanicismo e finalismo. *Leibniz: la monadologia.* Il carattere attivo della sostanza; la monade come atomo psichico; l'attività rappresentativa della monade. *Leibniz: la conoscenza.* La distinzione tra percezione e appercezione; percezione e appetizione. *Leibniz: la dottrina della sostanza.* Possibilità e attualità, essenza ed esistenza; verità di ragione e verità di fatto; il principio di identità e di non-contraddizione; il principio di ragion sufficiente; il principio degli indiscernibili; l'armonia prestabilita e l'accordo tra le monadi; il rapporto tra mete e corpo.

VI INCONTRO: HUME: LA SCIENZA DELLA NATURA UMANA

Metodo sperimentale ed empirismo; la percezione. Impressioni e idee; il rapporto di causalità tra impressioni e idee; *Hume: la conoscenza umana.* Il principio dell'associazione; conoscenza astratta e conoscenza empirica; *Hume: il principio di causalità.* Il fondamento del principio di causalità; il concetto di abitudine; la relazione causa-effetto; la regolarità della natura e il concetto di credenza; il probabilismo e la critica della metafisica.

VII – VIII INCONTRO: IL CRITICISMO KANTIANO.

La ragione illuminista contro l'esaltazione dogmatica; pensiero autonomo e comunicazione intersoggettiva. *GLI SCRITTI PRECRITICI.* Gli interessi scientifici: la teoria sulla formazione dell'universo; i sogni della metafisica e le speranze della morale.

IL CRITICISMO. La fondazione di una conoscenza oggettiva; giudizi analitici e giudizi sintetici; razionalismo ed empirismo; il giudizio sintetico a-priori; la fondazione della matematica e della fisica; la metafisica e il tribunale della ragione; il criticismo e il concetto di trascendentale. *Kant: l'estetica trascendentale.* La forma di conoscenza della sensibilità: l'intuizione; lo spazio e il tempo come forme a-priori dell'intuizione. *Kant: l'analitica trascendentale.* La conoscenza intellettuale: la fondazione delle scienze della natura; la deduzione trascendentale delle categorie; l'Io penso come centro di unificazione dell'esperienza; l'Io penso come fondamento della legalità della natura; lo schematismo trascendentale; il noumeno come concetto-limite. *Kant: la dialettica trascendentale.* Le funzioni della ragione e le idee; le illusioni della ragione; il paralogismo dell'idea di anima; le antinomie dell'idea di mondo; la critica dell'idea di Dio.

IX – X INCONTRO: LA CRITICA DELLA RAGION PRATICA E LA CRITICA DEL GIUDIZIO

L'ETICA. L'indagine kantiana in campo morale; la determinazione della volontà: massime e leggi; il fondamento della legge morale: la volontà buona; il dovere e la forma pura della moralità; imperativi categorici e ipotetici; l'imperativo categorico e le sue formulazioni. *Kant: libertà e felicità.* La libertà umana come condizione della moralità; la nozione kantiana di libertà; libertà morale e regno dei fini; moralità e felicità: la critica dell'eudemonismo; il sommo bene come accordo di virtù e felicità. *Kant: morale e religione.* La fede morale razionale; il male radicale nell'uomo; religione naturale e religioni rivelate. *LA CRITICA DEL GIUDIZIO.* La ricerca di un accordo tra natura e libertà; giudizio determinante e riflettente; estetica e teleologia; i giudizi di gusto e la natura del bello; il bello e il sublime; il giudizio teleologico: il modello della causalità finale; il valore regolativo del giudizio teleologico, l'uomo, scopo finale della natura.