

Centro Culturale MIR

Grafologia: SCOPRI CHI SEI

di Margherita Carrer

Disegno e personalità

5 LEZIONI DI 2 ORE CIASCUNA

LEZIONE 1

Una premessa: che senso ha la scrittura a mano nel 21° secolo?

Il disegno: la posizione nel foglio, la grandezza, le linee, il tratto.

LEZIONE 2

Il mandala.

LEZIONE 3

Frida Kahlo e il suo diario.

LEZIONE 4

Murales e graffiti.

Paul Mc Cartney.

LEZIONE 5

Egon Schiele e Edward Munch.

Giochiamo con un test.

SUPPORTI

Verranno forniti agli allievi:

– Fotocopie con gli esempi da osservare durante le lezioni.